

Der Panther

Text: Rainer Maria Rilke

Musik: Ingmar Wendschlag

Sehr ruhig, wiegende Begleitung
(Linke Hand, eine Oktave tiefer.)

Sein Blick ist vom Vorübergehn der

Stä-be so müd ge-wor-den, dass er nichts mehr hält. Ihm ist, als ob es tau-send

Schneller Schrittempo

Stä-be gä-be und hinter tausend Stä-ben kei-ne Welt. Der wei-che Gang geschmeidig star-ker

Schritte, der sich im all-er-kleinsten Krei-se dreht, ist wie ein Tanz von Kraft um eine

ritardando ritardando originaltempo

Mit-te, in der betäubt ein gros-ser Wil-le steht. Nur schiebt der Vorhang der Pu-manchmal

pil-le sich lautlos auf. Dann geht ein Bild hin-ein geht durch der Glieder an-ge

spann-te Stil - le und hört im Her - zen auf zu sein.