

De förlistas ocean

Text: Harry Martinson
Musik: Ingmar Wendschlag

Livligt

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. It consists of five staves of music with lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are: "Nu vi - lar de på vin - den al - la som al - ba - tros - ser i det vi - da på hav som lös - gjort ho - ri - son - ten från var - je syn - rand, var - je si - da. De fär - das fritt och o - ut - säg - ligt som vin - dar i ett e - vigt se - gel som själv är vind som ge - nom - skin - ligt är ett med ha - vets storm och spe - gel."

D7 G D7/A G/H C
Nu vi - lar de på vin - den al - la som al - ba - tros - ser i det

G/D D am D7
vi - da på hav som lös - gjort ho - ri - son - ten från var - je

D7 G C D7
syn - rand, var - je si - da. De fär - das fritt och o - ut -

G G/H C D7 G G/H
säg - ligt som vin - dar i ett e - vigt se - gel som själv är

C C/E G am D7 G
vind som ge - nom - skin - ligt är ett med ha - vets storm och spe - gel.

Nu vilar de på vinden alla
som albatrosser i det vida
på hav som lösgjort horisonten
från varje synrand, varje sida.
De färdas fritt och utsägligt
som vindar i ett evigt segel
som själv är vind som genomskinligt
är ett med havets storm och spegel.