

Wanderers Nachtlieder

Text: Johan W. von Goethe

Musik: Ingmar Wendschlag

Der du von dem Himmel bist, alles Leid und Schmerzen

G D7 G G D7

Detailed description: This system contains the first six measures of the piece. The melody is in G major, 4/4 time. The lyrics are 'Der du von dem Himmel bist, alles Leid und Schmerzen'. The bass line consists of chords: G, D7, G, G, and D7.

5
stillest, den der doppelt elend ist doppelt mit Erquickung füllest

D7 G D7 G C G D7 G

Detailed description: This system contains measures 5 through 10. Measure 5 has a whole rest. The lyrics are 'stillest, den der doppelt elend ist doppelt mit Erquickung füllest'. The bass line consists of chords: D7, G, D7, G, C, G, D7, and G.

11
Ach, ich bin des Treibens müde Was soll all der Schmerz und Lust Süßer Friede komm, ach

G C D7 G G D G D7 G

Detailed description: This system contains measures 11 through 16. The lyrics are 'Ach, ich bin des Treibens müde Was soll all der Schmerz und Lust Süßer Friede komm, ach'. The bass line consists of chords: G, C, D7, G, G, D, G, D7, and G.

17
komm in meine Brust! Über allen Gipfeln ist Ruh. In allen Wipfeln

D7 G G D7 G G D

Detailed description: This system contains measures 17 through 22. Measure 17 has a whole rest. The lyrics are 'komm in meine Brust! Über allen Gipfeln ist Ruh. In allen Wipfeln'. The bass line consists of chords: D7, G, G, D7, G, G, and D.